|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\HP\Downloads\ISBI-ACEH-B-1024x917.jpg | **INSTITUT SENI BUDAYA INDONESIA ACEH**  **JURUSAN SENI RUPA DAN DESAIN**  **PROGRAM STUDI KRIYA SENI** | | | | | | |
| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **Nama Mata Kuliah** | | | **Kode Mata Kuliah** | **Bobot (sks)** | | **Semester** | **Tanggal Penyusunan** |
| Manajemen | | | MKS 307 | 2 | | V | Juli 2022 |
| **Otorisasi/Pengesahan** | | | **Nama Koordinator Pengembang RPS** | | **Koordinator Bidang Keahlian** | **Ka PRODI** | |
| Fauziana Izzati, S.Sn.,M.Sn | |  | Fauziana Izzati, S.Sn.,M.Sn | |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | **CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah** | | | | | | |
|  | * Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan * Mampu memasarkan produk Kriya (*entrepreneurship*) * Mampu membuat karya kriya sesuai konsep bentuk mengikuti fungsi * Mampu mempublikasi dan memamerkan karya kriya secara mandiri maupun kolektif * Mampu menguasai pengetahuan karya kriya sesuai dengan konsep bentuk mengikuti fungsi | | | | | |
| **CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)** | | | | | | |
|  | * Mahasiswa mampu menjalakan proses managerial kegiatan seni rupa secara runtut, rasional proporsional dan profesional yang dilakukan dengan simulasi pengerjaan event pameran seni rupa khusunya seni kriya . | | | | | |
| **Diskripsi Singkat MK** | Pembelajaran untuk memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai pengertian manajemen, peranan manajemen dalam perencanaan produksi serta pemasaran produk kriya. | | | | | | |
| **Bahan Kajian / Materi Pembelajaran** | * Ruang lingkup manajemen * Menerapkan ilmu managerial dalam mengelola sebuah pamearn atau kegiatan seni rupa khhusunya seni kriya | | | | | | |
| **Daftar Referensi** | **Utama:** | |  | | | | |
| * Yahya. Manajemen seni rupa * Wijayanto, Dian. 2012. Pengantar Manajemen. Jakarta: Gramedia * Herujito, Yayat. 2001 Dasar Dasar Manajemen. Jakarta: Grasindo | | | | | | |
| **Pendukung:** | |  | | | | |
|  | | | | | | |
| **Nama Dosen**  **Pengampu** | Fauziana Izzati, S.Sn., M.Sn | | | | | | |
| **Mata kuliah**  **prasyarat (Jika ada)** |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu Ke-** | **Sub-CPMK**  **(Kemampuan akhir yg direncanakan)** | **Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)** | **Bentuk dan Metode Pembelajaran** | **Estimasi Waktu** | **Pengalaman Belajar Mahasiswa** | **Penilaian** | | |
| **Kriteria & Bentuk** | **Indikator** | **Bobot (%)** |
| **(1)** | **(2)** | **(3)** | **(4)** | **(5)** | **(6)** | **(7)** | **(8)** | **(9)** |
| 1 | Mampu menjelaskan manajemen | * Kontrak perkuliahan * Defenisi | Ceramah dan Diskusi | 1 x 50 menit | Mahaiswa mengetahui definisi manajemen | Pemahaman | Kemampuan mahasiswa dalam memahami. |  |
| 2 | Mampu menjelaskan ruang lingkup dan dasar dasar manajemen | * Ruang lingkup * Dasar dasar manajemen | Ceramah dan Diskusi | 4 x 50 menit | Mahasiswa bisa menjelaskan tentang lingkup dan dasar dasar manajemen | Pemahaman | Kemampuan mahasiswa dalam memahami. |  |
| 3-4 | Mampu menjelaskan mengenai manajemen produksi | * Manajemen produksi | Ceramah dan  Diskusi | 4 x 50 menit | Mahasiswa bisa menjelaskan mengenai manajemen produksi | Pemahaman | Kemampuan mahasiswa dalam memahami. |  |
| 5 | Mampu menjelaskan mengenai manajemen pemasaran | * Manajemen pemasaran | Ceramah dan  Diskusi | 2 x 50 menit | Mahasiswa bisa menjelaskan mengenai manajemen produksi | Pemahaman | Kemampuan mahasiswa dalam memahami. |  |
| 6-7 | Mampu membuat proposal suatu kegiatan seni rupa khususnya seni kriya | * Aplikasi * Evaluasi | Project Base Learning  Tugas:  Mahasiswa dibagi menjadi beberapa kelompok dan membuat proposal kegiatan kemudian dipresentasikan | 4 x 50 menit | Mahasiswa menghasilkan proposal suatu kegiatan seni rupa | * Kreatif * Inovatif   Bentuk Non-Test:   * Praktek | Mengaplikasikan materi yang sudah diberikan ke dalam bentuk proposal kegiatan seni rupa |  |
| **8** | **Ujian Tengah Semester** | | | | | | |  |
| 9-15 | Mampu membuat dan memanagerial suatu kegiatan seni rupa baik individu maupun berkelompok | * Analisis * Aplikasi * Evaluasi | Project Base Learning  Tugas:  Praktek  Mahasiswa membuat sebuah kegiatan seni rupa | 7 x 50 menit | Mahasiwa bisa membuat suatu kegiatan seni rupa | * Kreatif * Inovatif   Bentuk Non-Test:   * Praktek | Mengaplikasikan proposal ke dalam bentuk suatu kegiatan |  |
| **16** | **Ujian Akhir Semester** | | | | | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Jantho, Juli 2022 | |
| Koordinator program studi | Dosen Pengampu | | |
| Fauziana Izzati, S.Sn., M.Sn  NIP 19920527 201903 2 024 |  | | Fauziana Izzati, S.Sn., M.Sn  NIP 19920527 201903 2 024 |
|  |  | |  |